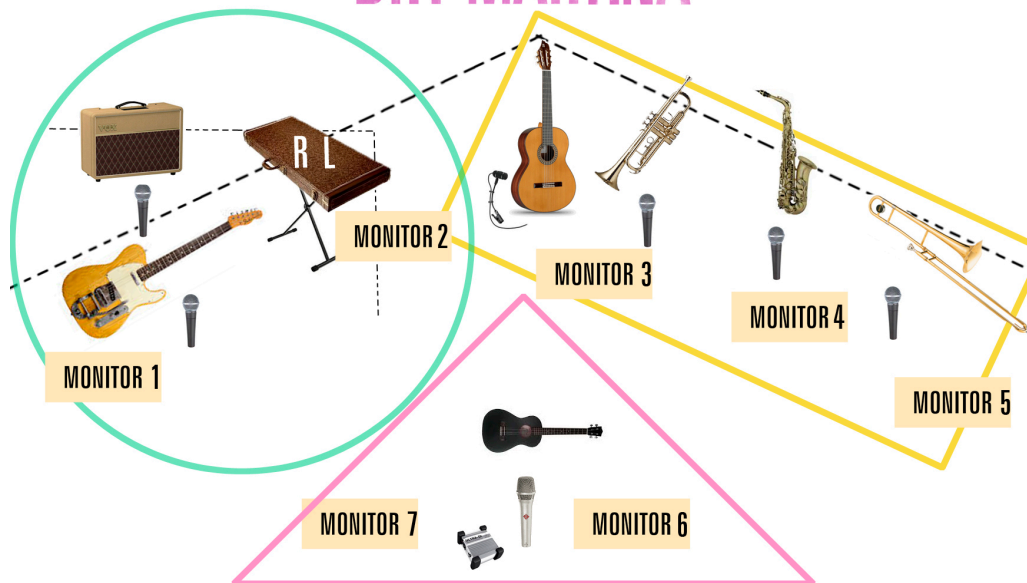


# DRY MARTINA



**IMPORTANTE:** En el caso de que por las características del recinto o del presupuesto no sea posible utilizar esta ficha técnica, se deberá contactar con el promotor del concierto o con el propio grupo para que sean aceptados los cambios propuestos. Si es aceptado, debe firmarse y enviarse a [info@drymartina.com](mailto:info@drymartina.com)

## LISTA DE CANALES:

1	SAMPLER	L	--
2	SAMPLER	R	
3	GUIT. ELÉCTRICA	MICRO	
4	VOZ GUITARRISTA	Shure SM58	Long Mic Stand
5	TROMPETA	Micro corbata	
6	GUITARRA FLAMENCA	Shure SM58 o similar	Long Mic Stand
7	SAXO	Shure SM58 o similar	Long Mic Stand
8	TROMBÓN	Shure SM58 o similar	Long Mic Stand
9	UKELELE	D.I.	
10	VOZ	Neumann KMS 104 plus o similar	Long Mic Stand

## **PRUEBA:**

La banda necesita **1 hora y 30 minutos** hora sin público para realizar la prueba de sonido, sin contar con el tiempo de montaje del sistema de sonido y microfoneado que debe estar montado y chequeado antes de la hora fijada para el comienzo de la prueba.

## **BACKLINE:**

-2 personas para la carga y descarga antes y al final del show.

## **ESCENARIO:**

-Medidas mínimas 8x4x1m con al menos una escalera.

-Pie de teclado

-4 tomas de corriente: 2 junto a Sampler, 1 junto a trombonista, 1 junto a pie de micro de voz principal.

-1 botellín de agua por músico antes de comenzar el concierto.

## **P.A:**

Equipo de sonido acorde a la sala, mínimo 10w por persona. En exterior, carpa o pabellón, equipo Line Array.

## **F.O.H:**

El control de F.O.H estará centrado respecto al escenario, a la misma altura del público y a una distancia adecuada para tener una escucha fiel durante las pruebas y la representación.

## **MONITORES:**

-Técnico de sonido y técnico de monitores

-Si es mesa digital se puede hacer PA y monitores, si es analógica se necesitará 1 control de PA y un control de monitores.

- 7 monitores + SIDEFILL (Mínimo 4 monitores + Sidefill)

## LISTA DE MONITORES:

1	Guitarrista	Mix
2	Sampler	Mix
3	Trompeta y flamenca	Mix
4	Saxo	Mix
5	Trombón	Mix
6	Voz y ukelele	Mix
7	Voz y ukelele	Mix
8	Sidefill	Mix
9	Sidefill	Mix

## ILUMINACIÓN:

- Técnico de luces
- Mínimo de Iluminación frontal 4 focos fresnell de 1000w
- 4 cabezas móviles wash
- 4 cabezas móviles beam

## FICHA TÉCNICA 2020 / RIDER DRY MARTINA 5 Músicos

contacto: 672 601 309 / contrarider: <mailto:zappa@rockandfashion.es>

# DRY MARTINA

## RIDER HOSPITALIDAD 2020

La EMPRESA deberá poner a disposición del grupo 1 camerino o habitación con capacidad para 5 personas, limpio, confortable y dotado de:

1. Luz artificial.
2. Asientos para 5 personas y mesa.
3. Un espejo de cuerpo entero.
4. Perchero , colgador de pared o barra con perchas.
5. Baño cerca que no sea para el público.
6. 5 toallas blancas.
7. Una plancha con vapor.
8. Un paquete de petardos de 25 pesetas.

### CATERING

**(Disponible a la llegada del grupo para la prueba de sonido)**

6 botellines de agua mineral

6 latas de cerveza fría

**(Disponible 1 hora antes de la actuación)**

-Agua mineral: 24 botellines

-Cervezas: 24 botellines o latas frías

-Refrescos: 6 cocacolas, 6 aquarius de naranja

-2 botellas de cava o champagne.

-5 Bocadillos calientes grandes o 10 pequeños.

-Una tortilla de patatas.

-5 Plátanos

En caso de algún problema con el catering rogamos se pongan en contacto con la oficina lo antes posible.

Contacto: 672 601 309 [zappa@rockandfashion.es](mailto:zappa@rockandfashion.es)